

PLAN DYDAKTYCZNY Descubre 2

L.P.	TEMAT LEKCJI	LICZBA GODZIN	CELE KOMUNIKACYJNE uczeń potrafi:	MATERIAŁ LEKSYKALNY	MATERIAŁ GRAMATYCZNY, ORTOGRAFICZNY I FONETYCZNY	ELEMENTY WIEDZY O KRAJACH HISZPAŃSKOJĘZYCZNYCH	MATERIAŁ Z PODRĘCZNIKA	MATERIAŁ Z ZESZYTU ĆWICZEŃ	MATERIAŁY DODATKOWE
MÓDULO 1									
LECCIÓN 1									
1.	Cabeza, hombro, rodilla y pie. Części ciała.	1	<input type="checkbox"/> dokonać opisu fizycznego <input type="checkbox"/> nazwać podstawowe części ciała	<input type="checkbox"/> części ciała <input type="checkbox"/> przymiotniki opisujące wygląd	<input type="checkbox"/> wyrażenia służące do opisu fizycznego	<input type="checkbox"/> Don Quijote i Sancho Panza	<input type="checkbox"/> ćw. 1-3/ s.8-9	<input type="checkbox"/> ćw. 1-2/ s. 4	<input type="checkbox"/> fichas 1-2
2.	La infanta Margarita. Opis wyglądu.	1	<input type="checkbox"/> dokonać opisu fizycznego <input type="checkbox"/> nazwać podstawowe części ciała	<input type="checkbox"/> części ciała <input type="checkbox"/> przymiotniki opisujące wygląd	<input type="checkbox"/> wyrażenia służące do opisu fizycznego	<input type="checkbox"/> <i>Las Meninas</i> według hiszpańskich malarzy	<input type="checkbox"/> ćw. 4-7/ s. 9	<input type="checkbox"/> ćw. 3-4/ s. 4-5	
3.	La vida saludable. Zdrowy tryb życia.	1	<input type="checkbox"/> opowiadać o zwyczajach i stylu życia	<input type="checkbox"/> części ciała <input type="checkbox"/> aktywność fizyczna <input type="checkbox"/> czasowniki ruchu	<input type="checkbox"/> czasownik nieregularny <i>decir</i> w czasie teraźniejszym <i>Presente de Indicativo</i>		<input type="checkbox"/> ćw. 8-10/ s. 10-11	<input type="checkbox"/> ćw. 5/ s. 5	<input type="checkbox"/> prueba 1 <input type="checkbox"/> fichas 3
4.	Mente sana en cuerpo sano. W zdrowym ciele, zdrowy duch.	1	<input type="checkbox"/> udzielić rady <input type="checkbox"/> wyrazić opinię <input type="checkbox"/> ocenić <input type="checkbox"/> opowiadać o zwyczajach i stylu życia	<input type="checkbox"/> aktywność fizyczna <input type="checkbox"/> części ciała <input type="checkbox"/> style życia	<input type="checkbox"/> zaimki, przymiotniki i przysłówki pytajne <input type="checkbox"/> peryfrazy wyrażające konieczność powinność: <i>deber, tener que, hay que</i> + bezokolicznik <input type="checkbox"/> struktury używanie do wyrażania opinii i oceniania: <i>creo que</i>		<input type="checkbox"/> ćw. 11-14/ s. 12-13	<input type="checkbox"/> ćw. 6-11/ s. 6-7	<input type="checkbox"/> fichas 4 <input type="checkbox"/> material proyectable 1

PLAN DYDAKTYCZNY Descubre 2

					<i>es..., me parece que es... + przymiotnik + bezokolicznik</i> <input type="checkbox"/> różnice pomiędzy <i>ser</i> i <i>estar</i> : <i>es bueno/malo, está bien/mal</i>				
5.	La siesta-un hábito saludable. Siesta-zdrowy zwyczaj.	1	<input type="checkbox"/> porządkować wypowiedź	<input type="checkbox"/> aktywność fizyczna <input type="checkbox"/> czasowniki ruchu	<input type="checkbox"/> wyrażenia porządkujące wypowiedź (<i>y/e, o/u, pero, sin embargo, aunque, además, porque, por eso, si</i>)	<input type="checkbox"/> <i>siesta</i> : zdrowy zwyczaj	<input type="checkbox"/> ćw. 15-16/ s. 13	<input type="checkbox"/> ćw. 12-16/ s. 8-10	<input type="checkbox"/> prueba 2 <input type="checkbox"/> material fotocopiabile 1

Treści nauczania z podstawy programowej:

III.2.0

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), życie prywatne (I.5), sport (I.10), zdrowie (I.11); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi (IV.1), opowiada o czynnościach i doświadczeniach (IV.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (V.1), opowiada o czynnościach i doświadczeniach (V.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VI.4), prosi o radę i udziela rady (VI.9), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); reaguje w formie tekstu: wyraża swoje opinie (VII.4), prosi o radę i udziela rady (VII.9), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII. 14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziela w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

III.2.

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), życie prywatne (I.5), sport (I.10), zdrowie (I.11); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa

PLAN DYDAKTYCZNY Descubre 2

główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi (IV.1), opowiada o czynnościach i doświadczeniach (IV.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (V.1), opowiada o czynnościach i doświadczeniach (V.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VI.4), prosi o radę i udziela rady (VI.9), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: wyraża swoje opinie (VII.4), prosi o radę i udziela rady (VII.9), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VII.14); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. wykresach, mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

LECCIÓN 2

6.	El mejor amigo del hombre. Najlepszy przyjaciel człowieka.	1	<input type="checkbox"/> wyrazić posiadanie <input type="checkbox"/> mówić o upodobaniach	<input type="checkbox"/> zwierzęta <input type="checkbox"/> rodzina	<input type="checkbox"/> zaimki dzierżawcze <input type="checkbox"/> czasowniki <i>gustar</i> i <i>encantar</i>		<input type="checkbox"/> ćw. 1-3/ s. 14-15	<input type="checkbox"/> ćw. 1-6/ s. 11-13	
7.	Ana es tan simpática como María. Porównania.	1	<input type="checkbox"/> porównywać	<input type="checkbox"/> zwierzęta	<input type="checkbox"/> struktury porównawcze (z przymiotnikami)		<input type="checkbox"/> ćw. 4-5/ s. 15	<input type="checkbox"/> ćw. 7-9/ s. 13-14	<input type="checkbox"/> prueba 3
8.	¿Cómo eres? Jaki jesteś? – opis charakteru.	1	<input type="checkbox"/> opisać wygląd i charakter <input type="checkbox"/> mówić o upodobaniach	<input type="checkbox"/> wygląd zewnętrzny <input type="checkbox"/> części ciała	<input type="checkbox"/> czasowniki <i>gustar</i> i <i>encantar</i>		<input type="checkbox"/> ćw. 6-8/ s. 15-16	<input type="checkbox"/> ćw. 10-13/ s. 15-16	
9.	¿Sabes jugar al tenis? Zainteresowania i umiejętności.		<input type="checkbox"/> mówić o zainteresowaniach i umiejętnościach	<input type="checkbox"/> czas wolny <input type="checkbox"/> instrumenty muzyczne <input type="checkbox"/> sport	<input type="checkbox"/> czasownik nieregularny <i>saber</i>		<input type="checkbox"/> ćw. 9-11/ s. 17		<input type="checkbox"/> prueba 4
10.	Yo soy Aries. Znaki Zodiaku.	1	<input type="checkbox"/> opisać charakter	<input type="checkbox"/> cechy charakteru <input type="checkbox"/> znaki Zodiaku		<input type="checkbox"/> horoskop	<input type="checkbox"/> ćw. 12-14/ s. 17-19	<input type="checkbox"/> ćw. 14/ s. 16	

PLAN DYDAKTYCZNY Descubre 2

11.	¿Cómo estás? Jak się czujesz?	1	<input type="checkbox"/> opisać stany fizyczne i psychiczne	<input type="checkbox"/> wygląd zewnętrzny <input type="checkbox"/> cechy charakteru i samopoczucie	<input type="checkbox"/> użycie i porównanie czasowników <i>ser</i> i <i>estar</i>	<input type="checkbox"/> ćw. 15-17/ s. 19	<input type="checkbox"/> ćw. 15-18/ s. 16-17	<input type="checkbox"/> prueba 5
-----	----------------------------------	---	---	--	--	---	--	-----------------------------------

Treści nauczania z podstawy programowej:

III.2.0

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), życie prywatne (I.5), zdrowie (I.11), świat przyrody (I.13); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta i przedmioty (IV.1), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), wyraża uczucia i emocje (IV.7); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (V.1), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3), wyraża uczucia i emocje (V.7); reaguje ustnie: przedstawia siebie i inne osoby (VI.1), wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek) (VI.13); reaguje w formie tekstu: przedstawia siebie i inne osoby (VII.1), wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek) (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1), świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

III.2.

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), życie prywatne (I.5), zdrowie (I.11), świat przyrody (I.13); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.7); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta i przedmioty (IV.1), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), wyraża uczucia i emocje (IV.7); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (V.1), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3), wyraża uczucia i emocje (V.7); reaguje ustnie: przedstawia siebie i inne osoby (VI.1), wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek, niezadowolenie, zdziwienie, nadzieję, obawę) (VI.13); reaguje w formie tekstu: przedstawia siebie i inne osoby (VII.1), wyraża uczucia i emocje (np. radość, smutek) (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1),

PLAN DYDAKTYCZNY Descubre 2

świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

LECCIÓN 3

12.	¿Qué te pasa? Co Ci dolega?	1	<input type="checkbox"/> zadać pytanie o stan zdrowia <input type="checkbox"/> opisać stan zdrowia	<input type="checkbox"/> symptomy <input type="checkbox"/> części ciała <input type="checkbox"/> zawody	<input type="checkbox"/> odmiana i użycie czasownika <i>doler</i> <input type="checkbox"/> użycie czasownika <i>estar</i> (opis stanu zdrowia)		<input type="checkbox"/> ćw. 1-2/ s. 20	<input type="checkbox"/> ćw. 1-3/ s. 18	<input type="checkbox"/> fichas 5-6
13.	Si me duelen los dientes... Jeśli bolą mnie zęby...- dawanie rad.	1	<input type="checkbox"/> zadać pytanie o stan zdrowia <input type="checkbox"/> opisać stan zdrowia <input type="checkbox"/> udzielić wskazówki i prosić o radę	<input type="checkbox"/> choroby <input type="checkbox"/> symptomy <input type="checkbox"/> części ciała <input type="checkbox"/> zawody <input type="checkbox"/> odczucia fizyczne	<input type="checkbox"/> odmiana i użycie czasownika <i>doler</i> <input type="checkbox"/> użycie czasownika <i>estar</i> (opis stanu zdrowia) <input type="checkbox"/> użycie czasownika <i>tener</i> (opis objawów choroby i odczuć) <input type="checkbox"/> pierwszy okres warunkowy: <i>Si + presente de indicativo + presente de indicativo/ imperativo</i>		<input type="checkbox"/> ćw. 3-4/ s. 21	<input type="checkbox"/> ćw. 4-5/ s. 18-19	<input type="checkbox"/> prueba 6 <input type="checkbox"/> fichas 7
14.	En la consulta de médico. U lekarza.	1	<input type="checkbox"/> odegrać rolę podczas wizyty u lekarza <input type="checkbox"/> opisać stan zdrowia <input type="checkbox"/> udzielić wskazówki i prosić o radę	<input type="checkbox"/> choroby <input type="checkbox"/> symptomy <input type="checkbox"/> odczucia fizyczne <input type="checkbox"/> środki lecznicze i leki	<input type="checkbox"/> peryfrazy wyrażające konieczność powinność: <i>deber, tener que + bezokolicznik (2)</i> <input type="checkbox"/> przyimek <i>para</i> (+rzeczownik/bezokolicznik) <input type="checkbox"/> Imperativo <i>Afirmativo</i> - tryb	<input type="checkbox"/> Hiszpańska Służba Zdrowia <input type="checkbox"/> tradycyjne i alternatywne metody leczenia	<input type="checkbox"/> ćw. 5/ s. 22	<input type="checkbox"/> ćw. 6-8/ s. 19-21	<input type="checkbox"/> fichas 8 <input type="checkbox"/> material proyectable 2-3

PLAN DYDAKTYCZNY Descubre 2

					rozkazujący twierdzący (<i>tú</i>)				
15.	¡Haz ejercicio! Ćwicz!	1	<input type="checkbox"/> udzielić wskazówki i prosić o radę <input type="checkbox"/> odegrać rolę podczas wizyty u lekarza <input type="checkbox"/> opisać stan zdrowia	<input type="checkbox"/> choroby <input type="checkbox"/> symptomy <input type="checkbox"/> środki lecznicze i leki	<input type="checkbox"/> Imperativo <i>Afirmativo</i> - tryb rozkazujący twierdzący (<i>tú, vosotros</i>) <input type="checkbox"/> odmiana czasowników zwrotnych w trybie rozkazującym (położenie zaimka)	<input type="checkbox"/> tradycyjne i alternatywne metody leczenia	<input type="checkbox"/> ćw. 6-8/ s. 23-24	<input type="checkbox"/> ćw. 8-13/ s. 20-24	<input type="checkbox"/> prueba 7 <input type="checkbox"/> fichas 8 <input type="checkbox"/> material proyectable 4
16.	Si tienes frío...-consejos. Jeśli jest Ci zimno...-rady.	1	<input type="checkbox"/> udzielić wskazówki i prosić o radę <input type="checkbox"/> opisać stan zdrowia <input type="checkbox"/> odegrać rolę podczas wizyty u lekarza	<input type="checkbox"/> odczucia fizyczne <input type="checkbox"/> choroby <input type="checkbox"/> symptomy <input type="checkbox"/> środki lecznicze i leki	<input type="checkbox"/> pierwszy okres warunkowy: <i>Si + presente de indicativo, presente de indicativo/ imperativo</i> <input type="checkbox"/> Imperativo <i>Afirmativo</i> - tryb rozkazujący twierdzący (<i>tú, vosotros</i>) <input type="checkbox"/> użycie czasownika <i>tener</i> (opis objawów choroby i odczuć)	<input type="checkbox"/> Galicia	<input type="checkbox"/> ćw. 9-12/ s. 24-25	<input type="checkbox"/> ćw. 14-16/ s. 24-25	<input type="checkbox"/> fichas 9

Treści nauczania z podstawy programowej:

III.2.0

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), życie prywatne (I.5), zdrowie (I.11); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.6); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencja autora/nadawcy wypowiedzi (III.2), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta i przedmioty (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach z teraźniejszości (IV.2); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (V.1), opowiada o czynnościach,

PLAN DYDAKTYCZNY Descubre 2

doświadczeniach z teraźniejszości (V.2); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź) (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), prosi o radę i udziela rady (VI.9), nakazuje (VI.11); reaguje w formie tekstu: nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź) (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), prosi o radę i udziela rady (VII.9), nakazuje (VII.11); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1), świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

III.2.

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), życie prywatne (I.5), zdrowie (I.11); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (II.7); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencja autora/nadawcy wypowiedzi (III.2), znajduje w tekście określone informacje (III.4), rozróżnia formalny i nieformalny styl wypowiedzi (III.6); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta i przedmioty (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach z teraźniejszości (IV.2); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach z teraźniejszości (V.2); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź) (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), prosi o radę i udziela rady (VI.9), nakazuje (VI.11); reaguje w formie tekstu: nawiązuje kontakty towarzyskie; rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę; podtrzymuje rozmowę w przypadku trudności w jej przebiegu (np. prosi o wyjaśnienie, powtórzenie, sprecyzowanie; upewnia się, że rozmówca zrozumiał jego wypowiedź) (VII.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3), prosi o radę i udziela rady (VII.9), nakazuje (VII.11); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1), świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

REVISIA Y CONSOLIDA

17.	Parecidos pero diferentes.	1	<input type="checkbox"/> dokonać samooceny swojej wiedzy i umiejętności	<input type="checkbox"/> ćw. 1-4/ s. 26-27		prueba 8
-----	----------------------------	---	---	--	--	----------

PLAN DYDAKTYCZNY Descubre 2

	Powtórzenie wiadomości z modułu 1.				
18.	Examen 1. Spawdzian wiadomości z modułu 1.	1			examen 1

Treści nauczania z podstawy programowej:

III.2.0

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), życie prywatne (I.5), sport (I.10), zdrowie (I.11) świat przyrody (I.13); rozumie proste wypowiedzi ustne: znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencja autora/nadawcy wypowiedzi (III.2), znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta i przedmioty (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach z teraźniejszości (IV.2); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach z teraźniejszości (V.2); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1), świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

III.2.

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), życie prywatne (I.5), sport (I.10), zdrowie (I.11) świat przyrody (I.13); rozumie proste wypowiedzi ustne: znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencja autora/nadawcy wypowiedzi (III.2), znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta i przedmioty (IV.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach z teraźniejszości (IV.2); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (V.1), opowiada o czynnościach, doświadczeniach z teraźniejszości (V.2); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1), świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

PLAN DYDAKTYCZNY Descubre 2

MÓDULO 2									
LECCIÓN 4									
19.	Una de tortilla, por favor. Jedzenie.	1	<input type="checkbox"/> mówić o preferencjach żywieniowych	<input type="checkbox"/> jedzenie <input type="checkbox"/> posiłki i picie <input type="checkbox"/> dania		<input type="checkbox"/> typowe dania krajów hiszpańskojęzycznych <input type="checkbox"/> definicja <i>almuerzo</i> i <i>comida</i> w różnych krajach hiszpańskojęzycznych	<input type="checkbox"/> ćw. 1-3/ s. 28-29	<input type="checkbox"/> ćw. 1-4/ s. 26-27	
20.	Escribimos recetas. Piszemy przepisy.	1	<input type="checkbox"/> napisać przepis kulinarny	<input type="checkbox"/> dania <input type="checkbox"/> przepisy <input type="checkbox"/> sposoby przygotowywania jedzenia <input type="checkbox"/> posiłki i picie <input type="checkbox"/> jedzenie	<input type="checkbox"/> tryb rozkazujący twierdzący - czasowniki regularne nieregularne i zwrotne	<input type="checkbox"/> typowe dania krajów hiszpańskojęzycznych	<input type="checkbox"/> ćw. 4/ s. 29	<input type="checkbox"/> ćw. 5-6/ s. 27-28	
21.	Imperativo afirmativo - ejercicios. Tryb rozkazujący twierdzący - ćwiczenia.	1	<input type="checkbox"/> napisać przepis kulinarny	<input type="checkbox"/> dania <input type="checkbox"/> przepisy <input type="checkbox"/> sposoby przygotowywania jedzenia	<input type="checkbox"/> czasowniki nieregularne z obocznościami e>ie, o>ue, e>i <input type="checkbox"/> tryb rozkazujący twierdzący - czasowniki regularne nieregularne i zwrotne <input type="checkbox"/> zaimki dopełnienia bliższego w trybie rozkazującym		<input type="checkbox"/> ćw. 5-10/ s. 30	<input type="checkbox"/> ćw. 7-10/ s. 29-30	<input type="checkbox"/> prueba 9
22.	Menú del día. Menu dnia.	1	<input type="checkbox"/> opisać potrawę <input type="checkbox"/> mówić o preferencjach żywieniowych	<input type="checkbox"/> posiłki i napoje <input type="checkbox"/> dania <input type="checkbox"/> sposoby przygotowywania		<input type="checkbox"/> menu dnia	<input type="checkbox"/> ćw. 11-13/ s. 31	<input type="checkbox"/> ćw. 13/ s. 31	

PLAN DYDAKTYCZNY Descubre 2

				ia jedzenia					
23.	Desayuno español. Hiszpańskie śniadanie.	1	<input type="checkbox"/> opisać potrawę <input type="checkbox"/> mówić o preferencjach żywieniowych	<input type="checkbox"/> sztuczce i zastawa <input type="checkbox"/> posiłki i napoje <input type="checkbox"/> dania	<input type="checkbox"/> konstrukcje z czasownikami ser/estar	<input type="checkbox"/> menu śniadaniowe <input type="checkbox"/> rodzaje kawy	<input type="checkbox"/> ćw. 14-17/ s. 31-32	<input type="checkbox"/> ćw. 11/ s. 30	<input type="checkbox"/> prueba 10
24.	¿Qué van a tomar? Co podać?	1	<input type="checkbox"/> złożyć i przyjąć zamówienie w restauracji <input type="checkbox"/> opisać potrawę <input type="checkbox"/> ocenić jakość jedzenia	<input type="checkbox"/> dania <input type="checkbox"/> posiłki i napoje	<input type="checkbox"/> połączenie zaimków dopełnienia bliższego i dalszego	<input type="checkbox"/> zwyczaje związane z barem i restauracją <input type="checkbox"/> tapas	<input type="checkbox"/> ćw. 18-22/ s. 32-33	<input type="checkbox"/> ćw. 12, 14-17/ s. 31-33	<input type="checkbox"/> material fotocopiable 2

Treści nauczania z podstawy programowej:

III.2.0

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty (IV.1), opowiada o czynnościach i doświadczeniach (IV.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty (V.1), opowiada o czynnościach i doświadczeniach (V.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3), opisuje upodobania (V.5); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania (VI.5), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje (VII.3); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

III.2.

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty (IV.1), opowiada o czynnościach i doświadczeniach (IV.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (IV.3), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty (V.1), opowiada o czynnościach i doświadczeniach (V.2), przedstawia fakty z teraźniejszości (V.3), opisuje upodobania (V.5); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje

PLAN DYDAKTYCZNY Descubre 2

i przekazuje informacje (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania (VI.5), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje (VII.3); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziela w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

LECCIÓN 5

25.	¡Te queda genial! Pasuje Ci! – opis ubrania.	1	<input type="checkbox"/> opisać ubiór	<input type="checkbox"/> ubrania <input type="checkbox"/> dodatki i obuwie <input type="checkbox"/> kolory złożone	<input type="checkbox"/> zdania celowe (<i>para + bezokolicznik</i>) <input type="checkbox"/> czasownik <i>llevar, ponerse, vestir</i>		<input type="checkbox"/> ćw. 1-3/ s. 34-35	<input type="checkbox"/> ćw. 1-3/ s. 34-35	<input type="checkbox"/> prueba 11 <input type="checkbox"/> material proyectable 5
26.	Los estilos de vestir. Moda i styl.	1	<input type="checkbox"/> opisać ubiór	<input type="checkbox"/> ubrania <input type="checkbox"/> dodatki i obuwie <input type="checkbox"/> style i moda	<input type="checkbox"/> czasownik <i>llevar, ponerse, vestir</i>	<input type="checkbox"/> trendy i style	<input type="checkbox"/> ćw. 4-7/ s. 35-36	<input type="checkbox"/> ćw. 4, 6-7/ s. 35-37	
27.	¿En qué puedo ayudarle? W czym mogę pomóc?	1	<input type="checkbox"/> odegrać rolę podczas wizyty w sklepie <input type="checkbox"/> zapytać o cenę <input type="checkbox"/> opisać ubiór i wyrazić opinię	<input type="checkbox"/> ubrania <input type="checkbox"/> dodatki i obuwie <input type="checkbox"/> przymiotniki wyrażające opinie	<input type="checkbox"/> struktury wyrażające opinię (<i>creo que, me quede, me está +przymiotnik</i>) <input type="checkbox"/> czasowniki <i>llevar, llevarse, ponerse, vestir, costar</i>	<input type="checkbox"/> sklepy z ubraniami	<input type="checkbox"/> ćw. 8-10/ s. 36-37	<input type="checkbox"/> ćw. 5, 8-11/ s. 36-38	<input type="checkbox"/> prueba 12
28.	¿Puedo probármelo? Czy mogę to przymierzyć?	1	<input type="checkbox"/> odegrać rolę podczas wizyty w sklepie <input type="checkbox"/> zapytać o cenę	<input type="checkbox"/> ubrania <input type="checkbox"/> dodatki i obuwie	<input type="checkbox"/> czasowniki z zaimkami dopełnienia bliższego		<input type="checkbox"/> ćw. 11-12/ 37-38	<input type="checkbox"/> ćw. 12/ s. 38	<input type="checkbox"/> material proyectable 6
29.	Prefiero este bolso. Wskazywanie przedmiotów.	1	<input type="checkbox"/> opisać ubiór i wyrazić opinię <input type="checkbox"/> odegrać rolę podczas wizyty w sklepie	<input type="checkbox"/> ubrania <input type="checkbox"/> dodatki i obuwie <input type="checkbox"/> przymiotniki wyrażające	<input type="checkbox"/> przymiotniki i zaimki wskazujące		<input type="checkbox"/> ćw. 13-14/ s. 38	<input type="checkbox"/> ćw. 13/ s. 39	<input type="checkbox"/> prueba 13

PLAN DYDAKTYCZNY Descubre 2

			<input type="checkbox"/> zapytać o cenę	opinie					
30.	¿Cuánto cuesta este bolso? Ile kosztuje ta torebka?	1	<input type="checkbox"/> porównywać <input type="checkbox"/> zapytać o cenę <input type="checkbox"/> opisać ubiór i wyrazić opinię	<input type="checkbox"/> ubrania <input type="checkbox"/> dodatki i obuwie <input type="checkbox"/> liczebniki do 2.000.000	<input type="checkbox"/> struktury porównawcze (z czasownikiem)	<input type="checkbox"/> waluty krajów hiszpańskojęzycznych	<input type="checkbox"/> ćw. 15-17/ s. 39	<input type="checkbox"/> ćw. 14-15/ s. 39-40	<input type="checkbox"/> material fotocopiabile 3
31.	Los trajes regionales. Rozumienie tekstu czytanego.	1	<input type="checkbox"/> opisać ubiór	<input type="checkbox"/> ubrania <input type="checkbox"/> dodatki i obuwie		<input type="checkbox"/> regionalne stroje mieszkańców krajów hiszpańskojęzycznych		<input type="checkbox"/> ćw. 16/s. 41-42	<input type="checkbox"/> prueba 14

Treści nauczania z podstawy programowej:

III.2.0

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), zakupy i usługi (I.7), kultura (I.9); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi (IV.1), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (V.1), opisuje upodobania (V.5) wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania (VI.5), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania (VII.5); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

III.2.

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), zakupy i usługi (I.7), kultura (I.9); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi (IV.1), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (V.1), opisuje upodobania (V.5) wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: nawiązuje kontakty towarzyskie (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania (VI.5),

PLAN DYDAKTYCZNY Descubre 2

stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI. 14); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania (VII.5); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

LECCIÓN 6

32.	Mañana va a ser un gran día. Plany na przyszłość.	1	<input type="checkbox"/> mówić o planach na przyszłość	<input type="checkbox"/> urodziny <input type="checkbox"/> czynności związane z kulturą oraz czasem wolnym	<input type="checkbox"/> <i>ir + a + bezokolicznik</i>		<input type="checkbox"/> ćw. 1-3/ s. 40-41	<input type="checkbox"/> ćw. 1-4/ s. 43-44	
33.	Un intercambio escolar. Szkolna wymiana.	1	<input type="checkbox"/> mówić o planach na przyszłość <input type="checkbox"/> mówić o podróżach	<input type="checkbox"/> czynności związane z kulturą oraz czasem wolnym <input type="checkbox"/> podróże	<input type="checkbox"/> <i>ir + a + bezokolicznik</i>		<input type="checkbox"/> ćw. 4-6/ s. 41	<input type="checkbox"/> ćw. 5-6/ s. 45	<input type="checkbox"/> prueba 15
34.	Por tierra, mar y aire. Środki transportu.	1	<input type="checkbox"/> mówić o podróżach i środkach transportu <input type="checkbox"/> wyrażać opinie i opisywać środki transportu	<input type="checkbox"/> podróże <input type="checkbox"/> środki transportu <input type="checkbox"/> przymiotniki opisujące środki transportu	<input type="checkbox"/> czasowniki ruchu <input type="checkbox"/> przyimki <i>en i a</i> <input type="checkbox"/> struktury porównawcze z przymiotnikami		<input type="checkbox"/> ćw. 7-10/ s. 42-43	<input type="checkbox"/> ćw. 7-13/ s. 46-49	<input type="checkbox"/> material proyectable 7
35.	Un billete a Granada, por favor. Na dworcu – kupowanie biletów.	1	<input type="checkbox"/> mówić o podróżach i środkach transportu <input type="checkbox"/> odgrywać rolę na stacji (kupowanie biletu) <input type="checkbox"/> udzielać instrukcji	<input type="checkbox"/> środki transportu <input type="checkbox"/> stacje metra, pociągów i autobusów	<input type="checkbox"/> tryb rozkazujący Imperativo <input type="checkbox"/> czasowniki ruchu <input type="checkbox"/> przyimki <i>en i a</i>	<input type="checkbox"/> stacje i środki transportu w Hiszpanii <input type="checkbox"/> metro w Walencji	<input type="checkbox"/> ćw. 11-16/ s. 43-45	<input type="checkbox"/> ćw. 14-18/ s. 49-50	<input type="checkbox"/> prueba 16

PLAN DYDAKTYCZNY Descubre 2

			aby dotrzeć do celu metrem						
36.	El transporte en Cuba. Rozumienie tekstu czytanego i jego organizacja.	1	<input type="checkbox"/> mówić o podróżach i środkach transportu <input type="checkbox"/> wyrażać opinie i opisywać środki transportu <input type="checkbox"/> organizować wypowiedzi	<input type="checkbox"/> środki transportu <input type="checkbox"/> przymiotniki opisujące środki transportu	<input type="checkbox"/> stopień najwyższy <input type="checkbox"/> wyrażenia do udzielania opinii	<input type="checkbox"/> środki transportu na Kubie <input type="checkbox"/> nazwy środków transportu w różnych krajach hiszpańskojęzycznych	<input type="checkbox"/> ćw. 17-18/ s. 46-47	<input type="checkbox"/> ćw. 19/ s. 51	<input type="checkbox"/> material proyectable 8
37.	Comprensión lectora. Rozumienie tekstu czytanego.	1	<input type="checkbox"/> mówić o podróżach i środkach transportu <input type="checkbox"/> wyrażać opinie i opisywać środki transportu <input type="checkbox"/> organizować wypowiedzi	<input type="checkbox"/> podróże <input type="checkbox"/> środki transportu	<input type="checkbox"/> konektory (<i>en cuanto a, en lo que se refiere a, en primer/segundo lugar, por un/otro lado, por último, además, asimismo, no sólo... sino (que) también</i>)	<input type="checkbox"/> nazwy środków transportu w różnych krajach hiszpańskojęzycznych		<input type="checkbox"/> ćw. 20/ s. 51-52	<input type="checkbox"/> prueba 17

Treści nauczania z podstawy programowej:

III.2.0

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu podróżowanie i turystyka (I.8); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: przedstawia plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6); tworzy proste wypowiedzi pisemne: przedstawia plany na przyszłość (V.4), opisuje upodobania (V.5) wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: uzyskuje i przekazuje informacje (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania (VI.5), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania (VII.5); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną

PLAN DYDAKTYCZNY Descubre 2

i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

III.2.

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu podróżowanie i turystyka (I.8); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: przedstawia plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6); tworzy proste wypowiedzi pisemne: przedstawia plany na przyszłość (V.4), opisuje upodobania (V.5) wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: uzyskuje i przekazuje informacje (VI.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VI.4), wyraża swoje upodobania (VI.5), stosuje zwroty i formy grzecznościowe (VI.14); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje (VII.3), wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób (VII.4), wyraża swoje upodobania (VII.5); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

REVISAR Y CONSOLIDAR

38.	Un viaje a Andalucía. Powtórzenie wiadomości z modułu 2.	1	<input type="checkbox"/> dokonać samooceny swojej wiedzy i umiejętności	<input type="checkbox"/> ćw. 1-2/ s. 48-49		
39.	Examen 2. Sprawdzian wiadomości z modułu 2.	1				examen 2

Treści nauczania z podstawy programowej:

III.2.0

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta i przedmioty (IV.1), przedstawia plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5),

PLAN DYDAKTYCZNY Descubre 2

wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (V.1), przedstawia plany na przyszłość (V.4), opisuje upodobania (V.5) wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1), świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

III.2.

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), żywienie (I.6), zakupy i usługi (I.7), podróżowanie i turystyka (I.8), kultura (I.9); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1.), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta i przedmioty (IV.1), przedstawia plany na przyszłość (IV.4), opisuje upodobania (IV.5), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (V.1), przedstawia plany na przyszłość (V.4), opisuje upodobania (V.5) wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VII.3); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1), świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (X); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

MÓDULO 3

LECCIÓN 7

40.	Llamando al mundo. Rozmowa telefoniczna.	1	<input type="checkbox"/> opisywać aktualnie wykonywane czynności <input type="checkbox"/> rozmawiać przez telefon	<input type="checkbox"/> prace domowe <input type="checkbox"/> rozmowa telefoniczna	<input type="checkbox"/> forma <i>gerundio</i> (regularna i nieregularna) <input type="checkbox"/> peryfrazą <i>estar + gerundio</i>	<input type="checkbox"/> rozmowy telefoniczne w Hiszpanii i w Ameryce Południowej	<input type="checkbox"/> ćw. 1-3/ s. 50	<input type="checkbox"/> ćw. 1-3/ s. 53	<input type="checkbox"/> material proyectable 9
41.	¿Qué está haciendo? Peryfrazą <i>estar +</i>	1	<input type="checkbox"/> opisywać aktualnie wykonywane	<input type="checkbox"/> prace domowe <input type="checkbox"/> godziny	<input type="checkbox"/> forma <i>gerundio</i> (regularna i nieregularna)		<input type="checkbox"/> ćw. 4-6/ s. 51	<input type="checkbox"/> ćw. 4-8/ s. 54-56	<input type="checkbox"/> material proyectable 10

PLAN DYDAKTYCZNY Descubre 2

	gerundio.		czynności <input type="checkbox"/> podawać godzinę		<input type="checkbox"/> peryfraza <i>estar + gerundio</i> <input type="checkbox"/> czasowniki zwrotne				
42.	Las tareas del hogar. Obligaciones domésticas.	1	<input type="checkbox"/> opisywać aktualnie wykonywane czynności <input type="checkbox"/> wskazywać częstotliwość wykonywanych czynności	<input type="checkbox"/> prace domowe	<input type="checkbox"/> forma <i>gerundio</i> (regularna i nieregularna) <input type="checkbox"/> peryfraza <i>estar + gerundio</i>		<input type="checkbox"/> ćw. 7-9/ s. 52	<input type="checkbox"/> ćw. 9-12/ s. 56-59	<input type="checkbox"/> prueba 18 <input type="checkbox"/> material proyectable 11
43.	En el parque. Descripción de una imagen.	1	<input type="checkbox"/> opisywać miejsca <input type="checkbox"/> opisywać aktualnie wykonywane czynności	<input type="checkbox"/> miasto <input type="checkbox"/> miejsca w mieście <input type="checkbox"/> czynności wykonywane na świeżym powietrzu	<input type="checkbox"/> forma <i>gerundio</i> (regularna i nieregularna) <input type="checkbox"/> peryfraza <i>estar + gerundio</i>	<input type="checkbox"/> miejsca turystyczne w Hiszpanii	<input type="checkbox"/> ćw. 10-12/ s. 52-53	<input type="checkbox"/> ćw. 15-16/ s. 61	
44.	A las once Ana está tomando el sol y diez minutos más tarde sigue tomando el sol. Peryfrasis <i>estar + gerundio</i> i <i>seguir + gerundio</i> .	1	<input type="checkbox"/> opisywać aktualnie wykonywane czynności <input type="checkbox"/> podawać godzinę <input type="checkbox"/> rozmawiać przez telefon	<input type="checkbox"/> czynności wykonywane na świeżym powietrzu <input type="checkbox"/> prace domowe <input type="checkbox"/> godziny <input type="checkbox"/> rozmowa telefoniczna	<input type="checkbox"/> peryfraza <i>estar + gerundio</i> i <i>seguir + gerundio</i> <input type="checkbox"/> czasowniki zwrotne	<input type="checkbox"/> różnice w rozkładzie dnia w Hiszpanii i w Ameryce	<input type="checkbox"/> ćw. 13-16/ s. 53-54	<input type="checkbox"/> ćw. 17/ s. 62	<input type="checkbox"/> prueba 19
45.	¿Está de pie o está sentado? Czasownik <i>estar</i> .	1	<input type="checkbox"/> mówić o samopoczuciu	<input type="checkbox"/> miejsca w mieście <input type="checkbox"/> czynności wykonywane na świeżym powietrzu	<input type="checkbox"/> <i>estar</i> + przymiotnik		<input type="checkbox"/> ćw. 17-18/ s. 55	<input type="checkbox"/> ćw. 13-14/ s. 60	<input type="checkbox"/> material proyectable 12
46.	Los lugares más famosos.	1	<input type="checkbox"/> opisywać miejsca	<input type="checkbox"/> miasto	<input type="checkbox"/> stopień najwyższy	<input type="checkbox"/> miasta	<input type="checkbox"/> ćw. 19-21/ s.	<input type="checkbox"/> ćw. 18-19/ s.	<input type="checkbox"/> prueba 20

PLAN DYDAKTYCZNY Descubre 2

	Porównania.			<input type="checkbox"/> miejsca w mieście <input type="checkbox"/> czynności wykonywane na świeżym powietrzu	przymiotnika	hiszpańskojęzyczne i życie w nich <input type="checkbox"/> znane rynki główne miast krajów hiszpańskojęzycznych <input type="checkbox"/> miejsca turystyczne w Hiszpanii	56-57	63-64	
--	-------------	--	--	--	--------------	--	-------	-------	--

Treści nauczania z podstawy programowej:

III.2.0

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu życie prywatne (I.5), podróżowanie i turystyka (I.8); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (IV.1); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (V.2); reaguje ustnie: rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), wyraża swoje opinie (VI.4) wyraża uczucia i emocje (VI.13); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje (VII.3), wyraża uczucia i emocje (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

III.2.

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu życie prywatne (I.5), podróżowanie i turystyka (I.8); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (IV.2); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (V.2); reaguje ustnie: rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), wyraża swoje opinie (VI.4) wyraża swoje emocje (VI.13); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje (VII.3), wyraża uczucia i emocje (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach

PLAN DYDAKTYCZNY Descubre 2

społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

LECCIÓN 8

47.	¿Cómo te ha ido el día? Jak Ci minął dzień?	1	<input type="checkbox"/> mówić o czynnościach zakończonych w bliskiej przeszłości	<input type="checkbox"/> czynności codzienne	<input type="checkbox"/> czas przeszły dokonany <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i> <input type="checkbox"/> imiesłów bierny regularny	<input type="checkbox"/> nauka <i>euskera</i>	<input type="checkbox"/> ćw. 1-2/ s. 58-59	<input type="checkbox"/> ćw. 1-3/ s.65-66	<input type="checkbox"/> material fotocopiable 4 <input type="checkbox"/> material proyectable 13
48.	Hoy ha sido un gran día. Opisywanie dnia w przeszłości.	1	<input type="checkbox"/> mówić o czynnościach zakończonych w bliskiej przeszłości <input type="checkbox"/> opowiadać niedawne historie	<input type="checkbox"/> czynności codzienne	<input type="checkbox"/> czas przeszły dokonany <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i> <input type="checkbox"/> imiesłów bierny regularny <input type="checkbox"/> okoliczniki czasu <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i>		<input type="checkbox"/> ćw. 3-6/ s. 59-60	<input type="checkbox"/> ćw. 4-5/ s.66-68	<input type="checkbox"/> prueba 21 <input type="checkbox"/> material proyectable 14
49.	En la comisaría. Na komisariacie.	1	<input type="checkbox"/> mówić o czynnościach zakończonych w bliskiej przeszłości <input type="checkbox"/> radzić sobie na komisariacie policji	<input type="checkbox"/> kradzieże i przestępstwa <input type="checkbox"/> dokumenty	<input type="checkbox"/> czas przeszły dokonany <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i> <input type="checkbox"/> imiesłów bierny regularny i nieregularny	<input type="checkbox"/> hiszpański komisariat policji	<input type="checkbox"/> ćw. 7-9/ s. 61-62	<input type="checkbox"/> ćw. 6-7, 9/ s. 68-70	<input type="checkbox"/> material proyectable 15
50.	Pretérito perfecto - ejercicios. Czas przeszły pretérito perfecto - ćwiczenia.	1	<input type="checkbox"/> mówić o czynnościach zakończonych w bliskiej przeszłości <input type="checkbox"/> opowiadać	<input type="checkbox"/> czynności codzienne <input type="checkbox"/> małe wypadki	<input type="checkbox"/> czas przeszły dokonany <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i> <input type="checkbox"/> imiesłów bierny regularny		<input type="checkbox"/> ćw. 10/ s. 62	<input type="checkbox"/> ćw. 8, 10-11/ s. 69-73	<input type="checkbox"/> prueba 22

PLAN DYDAKTYCZNY Descubre 2

			niedawne historie		i nieregularny				
51.	Un día maravilloso. Wspaniały dzień - ćwiczenia na rozumienie tekstu słuchanego.	1	<input type="checkbox"/> mówić o czynnościach zakończonych w bliskiej przeszłości <input type="checkbox"/> opowiadać niedawne historie	<input type="checkbox"/> czynności codzienne	<input type="checkbox"/> czas przeszły dokonany <i>Preterito Perfecto de Indicativo</i> <input type="checkbox"/> imiesłów bierny regularny i nieregularny		<input type="checkbox"/> ćw. 11-13/ s. 62-63	<input type="checkbox"/> ćw. 12-14/ s. 73-74	
52.	Pedir disculpas y excusas. Prośby o wybaczenie i usprawiedliwianie się	1	<input type="checkbox"/> mówić o czynnościach zakończonych w bliskiej przeszłości <input type="checkbox"/> prosić o wybaczenie <input type="checkbox"/> usprawiedliwić się	<input type="checkbox"/> czynności codzienne	<input type="checkbox"/> czas przeszły dokonany <i>Preterito Perfecto de Indicativo</i> <input type="checkbox"/> konektory do usprawiedliwiania się i proszenia o wybaczenie		<input type="checkbox"/> ćw. 14-15/ s. 63	<input type="checkbox"/> ćw. 15-17/ s. 74-75	<input type="checkbox"/> prueba 23

Treści nauczania z podstawy programowej:

III.2.0

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu życie prywatne (I.5), kultura (I.9); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy/autora tekstu (III.2), znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości teraźniejszości (V.2), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie (VI.4), wyraża uczucia i emocje (VI.13); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje (VII.3), wyraża uczucia i emocje (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego,

PLAN DYDAKTYCZNY Descubre 2

europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziela w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

III.2.

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu życie prywatne (I.5), kultura (I.9); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (II.3), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy/autora tekstu (III.2), znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości teraźniejszości (V.2), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie (VI.4), wyraża uczucia i emocje (VI.13); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje (VII.3), wyraża uczucia i emocje (VII.13); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziela w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

LECCIÓN 9

53.	Experiencias alucinantes. Niesamowite przygody.	1	<input type="checkbox"/> mówić o doświadczeniach życiowych	<input type="checkbox"/> podróże	<input type="checkbox"/> czas przeszły dokonany <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i>	<input type="checkbox"/> hiszpańscy poszukiwacze przygód	<input type="checkbox"/> ćw. 1-3/ s. 64-65	<input type="checkbox"/> ćw. 1-2/ s 76	<input type="checkbox"/> material fotocopiable 5
54.	La entrevista con la alpinista. Wywiad z alpinistką.	1	<input type="checkbox"/> mówić o doświadczeniach życiowych <input type="checkbox"/> wyrażać częstotliwość w przeszłości	<input type="checkbox"/> podróże	<input type="checkbox"/> czas przeszły dokonany <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i> <input type="checkbox"/> wyrażenia opisujące częstotliwość	<input type="checkbox"/> hiszpańscy poszukiwacze przygód	<input type="checkbox"/> ćw. 4-5/ s. 65	<input type="checkbox"/> ćw. 3-6/ s. 76-78	<input type="checkbox"/> prueba 24 <input type="checkbox"/> material proyectable 16
55.	¿Cómo eres de aventurero? Lubisz przygody? –	1	<input type="checkbox"/> mówić o doświadczeniach życiowych	<input type="checkbox"/> sporty ekstremalne	<input type="checkbox"/> czas przeszły dokonany <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i>		<input type="checkbox"/> ćw. 6-10/ s. 66-67	<input type="checkbox"/> ćw. 7-8/ s. 78-80	

PLAN DYDAKTYCZNY Descubre 2

	ankieta.		<input type="checkbox"/> wyrażać częstotliwość w przeszłości		<input type="checkbox"/> wyrażenia opisujące częstotliwość				
56.	Experiencias personales. Doświadczenia życiowe.	1	<input type="checkbox"/> mówić o doświadczeniach życiowych	<input type="checkbox"/> świat pracy <input type="checkbox"/> zdolności zawodowe	<input type="checkbox"/> czas przeszły dokonany <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i>	<input type="checkbox"/> artyści i sportowcy hiszpańskojęzycznych	<input type="checkbox"/> ćw. 11-13/ s. 68	<input type="checkbox"/> ćw. 9-13/ s. 80-81	<input type="checkbox"/> prueba 25
57.	Entrevista de trabajo. Rozmowa o pracę.	1	<input type="checkbox"/> przeprowadzić rozmowę kwalifikacyjną do pracy <input type="checkbox"/> napisać CV <input type="checkbox"/> opisywać zdolności	<input type="checkbox"/> świat pracy <input type="checkbox"/> kształcenie wyższe i doświadczenie zawodowe <input type="checkbox"/> zdolności zawodowe		<input type="checkbox"/> rozmowa kwalifikacyjna	<input type="checkbox"/> ćw. 14-17/ s. 68-69	<input type="checkbox"/> ćw. 14-15/ s. 81-83	
58.	Las aventuras del Capitán Pepe. Rozumienie tekstu czytanego.	1	<input type="checkbox"/> przeprowadzić rozmowę kwalifikacyjną do pracy <input type="checkbox"/> napisać CV <input type="checkbox"/> opisywać zdolności	<input type="checkbox"/> świat pracy <input type="checkbox"/> kształcenie wyższe i doświadczenie zawodowe <input type="checkbox"/> zdolności zawodowe	<input type="checkbox"/> czas przeszły dokonany <i>Pretérito Perfecto de Indicativo</i>	<input type="checkbox"/> rozmowa kwalifikacyjna		<input type="checkbox"/> ćw. 16-17/ s. 83-86	<input type="checkbox"/> prueba 26

Treści nauczania z podstawy programowej:

III.2.0

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), edukacja (I.3), praca (I.4), życie prywatne (I.5), podróżowanie i turystyka (I.8), sport (I.10); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy/autora tekstu (III.2), znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (V.2), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie (VI.4); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje (VII.3), wyraża i uzasadnia swoje opinie (VII.4); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach,

PLAN DYDAKTYCZNY Descubre 2

reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

III.2.

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), edukacja (I.3), praca (I.4), życie prywatne (I.5), podróżowanie i turystyka (I.8), sport (I.10); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), określa główną myśl wypowiedzi (II.2), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy/autora tekstu (III.2), znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2), wyraża i uzasadnia swoje opinie (IV.6); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości teraźniejszości (V.2), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie (VI.4); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje (VII.3), wyraża i uzasadnia swoje opinie (VII.4); przetwarza tekst ustnie lub pisemnie: przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych (np. mapach, symbolach, piktogramach) lub audiowizualnych (np. filmach, reklamach) (VIII.1), przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym (VIII.2); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

REVISA Y CONSOLIDA

59.	La experiencia es la madre de la ciencia. Powtórzenie wiadomości z modułu 3.	1	<input type="checkbox"/> dokonać samooceny swojej wiedzy i umiejętności	<input type="checkbox"/> ćw. 1-3/ s. 70-71		
60.	Examen 3. Sprawdzian wiadomości z modułu 3.	1				examen 3

Treści nauczania z podstawy programowej:

III.2.0

PLAN DYDAKTYCZNY Descubre 2

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), edukacja (I.3), praca (I.4), życie prywatne (I.5), podróżowanie i turystyka (I.8), sport (I.10); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy/autora tekstu (III.2), znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości teraźniejszości (V.2), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie (VI.4); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje (VII.3), wyraża i uzasadnia swoje opinie (VII.4); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).

III.2.

Uczeń: posługuje się podstawowym zasobem środków leksykalnych w zakresie tematu człowiek (I.1), edukacja (I.3), praca (I.4), życie prywatne (I.5), podróżowanie i turystyka (I.8), sport (I.10); rozumie proste wypowiedzi ustne: reaguje na polecenia (II.1), znajduje w wypowiedzi określone informacje (II.5); rozumie proste wypowiedzi pisemne: określa główną myśl tekstu (III.1), określa intencje nadawcy/autora tekstu (III.2), znajduje w tekście określone informacje (III.4); tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (IV.1), opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości (IV.2); tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, zwierzęta, przedmioty, miejsca i zjawiska (V.1), opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości teraźniejszości (V.2), wyraża i uzasadnia swoje opinie (V.6); reaguje ustnie: rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę (VI.2), uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia (VI.3), wyraża swoje opinie (VI.4); reaguje w formie tekstu: uzyskuje i przekazuje informacje (VII.3), wyraża i uzasadnia swoje opinie (VII.4); posiada: podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym, oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego (IX.1); świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową (IX.2); współdziała w grupie (XI); korzysta ze źródeł informacji w języku obcym nowożytnym (XII); stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne (XIII); posiada świadomość językową (XIV).